



Regione Campania

Regione Campania
Assessorato al Turismo



Istituto Banco di Napoli
Fondazione



Provincia di Napoli

Accademia Organistica Campana
Ente Culturale di Rilievo Regionale

Basilica Pontificia di S. Croce
Torre del Greco

Concerti d'Organo 2006

Prossimi Concerti

Sabato 11 novembre
Daniel Zaretsky (*Russia*)

Sabato 18 novembre
Adam Ward (*Stati Uniti*)

Sabato 25 novembre
Katrín Meriloo (*Finlandia*)
Eila Toikka, canto (*Finlandia*)

Sabato 2 dicembre
Istvan Ella (*Ungheria*)

IX Stagione Concertistica

Basilica di S. Croce
Torre del Greco

Sabato 4 novembre 2006 - Ore 19,30

Organista, Johannes Skudlik

Informazioni: Accademia Organistica Campana
c/o Chiesa S. Maria della Speranza
Via F. Turco, 41 - 84091 - Battipaglia (Salerno)
www.aoc.it - info@aoc.it

Johannes Skudlik nato nel 1957, dopo aver compiuto gli studi classici, si è laureato in organo, direzione e musica sacra presso l'Università di Monaco sotto la guida di Gerhard Weinberger e Franz Lehnendorfer.

Sin dal 1979 è organista titolare della cattedrale Maria Himmelfahrt di Landsberg/Lech (Baviera); ha fondato e dirige il „Landsberg Oratorio Choir“, alcuni altri cori da camera e la „Conbrio Chamber Orchestra“ di Monaco. Con quest'ultima, ha eseguito le più famose Messe di Haydn, Beethoven, Schubert, Bruckner e Puccini nonché la Missa in si minore e la Passione secondo San Matteo di Bach, il Requiem di Mozart, la Messa di Requiem di Verdi, il Deutsches Requiem di Brahms e gli Oratori di Händel, Haydn, Mendelssohn, Dvorak: in queste occasioni ha diretto prestigiosi solisti quali Matthias Görne, Roberto Sacca, Harald Stamm, Marga Schimel, Monica Pick-Hieronimi, Julie Kaufmann, Peter Schreier, Hermann Prey, Aldo Baldin, Monica Frimmer e Peter Lika.

Come direttore d'orchestra, Skudlik è impegnato in numerosi concerti e sinfonie di Mozart, Beethoven e Bruckner con la „Bavarian Broadcasting Symphonic Orchestra“ in Germania, Spagna, Italia, Francia e Grecia.

Come organista e clavicembalista, Johannes Skudlik ha tenuto numerosissimi concerti in tutta Europa, negli Stati Uniti e in Giappone (St. Petersburg: Philharmonia, Tokyo: Concert Hall; Boston: Harvard University; Hong Kong: Philharmonic Orchestra; Monaco: Philharmonic Orchestra; New York: St. Bartholomew's; Parigi: St. Clotilde; Tonhalle Zürich, negli cattedrali di Siviglia, Salamanca, Amburgo, Colonia, Losanna, Varsavia; negli festivali di Zurigo, Copenhagen, Milano, Verona, Palermo, Antwerpen, San Sebastian, Valencia).

Ha inciso 20 compact disc di organo, clavicembalo e musica da camera (fra cui il „Requiem“ di Verdi ed „Elijah“ di Mendelssohn con l'Orchestra Sinfonica di Monaco).

Ha effettuato numerose registrazioni per importanti emittenti europee ed americane, fra cui la Rias di Berlino, la WGBH di Boston, la Bavaria Televisione e Broadcasting, RAI uno de Italia e la Televisione Polacca.

Johann Sebastian Bach 1685-1750
Preludio e Fuga in Mi minore BWV 548

Wolfgang Amadeus Mozart 1756-1791
Fantasia in fa minore KV 594
Fantasia in fa minore KV 608

Franz Liszt 1811-1886
Preludio e Fuga sopra BACH